

امراؤ جان ادا خورشید الاسلام

Lesson No-04

Objective type

1- خورشید الاسلام کی کتاب میں کون سے سبق آپ کے ذہن میں ہیں؟
جواب: "امراؤ جان ادا"

2- (۲) امراؤ جان ادا کے صنف کون سے ہیں؟
جواب: خورشید الاسلام

3- (۳) امراؤ جان ادا کی کس طرح کی علامتوں کا ذکر ہے؟
جواب: ناول میں

4- (۴) امراؤ جان ادا کی کس کا نام تھا؟
جواب: انبیا طوائف کا

5- (۵) خورشید الاسلام کی یہ کتاب کب سے لکھی گئی؟
جواب: ۱۹۶۹ء میں

6- (۶) خورشید الاسلام کی کتاب میں کیا ہیرو ہے؟
جواب: انبیا طوائف اور "امریکائی گاؤں میں"

short Question

1- امراؤ جان ادا ناول کا اہم اور مرکزی کردار کون ہے؟

جواب: امراؤ جان ادا ناول کا اہم اور مرکزی کردار خود امراؤ جان ادا ہے۔
یہ جواب انبیا طوائف ہے جس کے کردار میں پوری کہانی کو پیش کیا گیا ہے۔

1۔ امراؤ خان نے اپنے بچپن کے بارے میں کیا بتایا ہے ؟
 جواب۔ امراؤ خان نے مصنف کو اپنے بچپن کی کچھ باتیں تو ایسی یاد تھیں وہ بتایا کہ میں مصنف کے آباؤ میں شہر کے کنارے تھے جہاں میں عمر القرضاوی صاحب کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھا کر آتے تھے اس کے کچھ باتیں سن کر مجھے جو شہر کی باتیں یاد آ رہی تھیں وہ ان کے بارے میں لکھنے والے تھے یہ اللہ کے فضل سے ہے۔ وہ ایک رشتہ کے ہیں۔ آباؤ میں صاحب کے بچپن کے بارے میں لکھا ہے۔

2۔ دلاور خان کے بارے میں امراؤ خان نے کیا بتایا ہے ؟
 جواب۔ دلاور خان کے بارے میں امراؤ خان نے بتایا کہ کامران صاحب کے ساتھ ان سے لگتی تھی۔ وہ لڑکپن میں ملا تھا۔ ان سے سن کر عمر القرضاوی صاحب نے لکھا ہے۔

3۔ خود شہد الاسلام نے ناول نگاری کی کن کن خوبیوں کو بیان کیا ہے ؟
 جواب۔ خود شہد الاسلام نے مطالعہ ناول نگاری کا کام بہ سہولت سے کہ وہ کہتا ہے کہ کار لائے۔ ان ناولوں کو پورا کرنے اور فنکاری کی ان لمحوں کو بہتر بنانا اور ان کے بارے میں جو واقعات اور کرداروں کی ساخت پر جاننے کی ہیں۔

Long question

1۔ امراؤ خان نے کہا کہ دار پرورش کمال ہے ؟
 جواب۔ امراؤ خان نے کہا کہ دار پرورش کمال ہے۔ لافانی کردار ہے۔ اس مکتوب میں امراؤ خان نے کہا کہ دار پرورش کمال ہے۔ ایک ناول میں خود مصنف نے اپنے خطوط اور ناول پرورش کمال میں ہے۔ وہ ایک واقعہ دار پرورش ہے، شہر و ناول کا مکتوب پرورش ہے۔ خوش مزاج ہے اور ادبی ذوق بھی رکھتی ہے۔ مکتوب میں ہے ایک شہر میں لکھا ہے کہ ناول

ہونے کے ساتھ وجود طوائف کے بالاختیار تک پہنچا دیا۔ لیکن طوائف
من جائے کہ بعد میں اس میں ایک سٹرک عورت زندہ رہیں
ہے۔ وہ ایک ایسی دنیا میں آئیں ہے جہاں حور زلف سے تظارا لایا
ایسے ماحول میں رہنے کے باوجود بھی وہ ساری طوائفوں سے
اگے نظر آتی ہے۔ زندگی کی طویل عمر وہ گزارنے کے بعد بھی ان
کے خیال میں فخر مہموم بنے۔ آج بھی زندہ ہے جسے دلاور نے چراگ
طوائف کے کوٹے پر لالہ بیچ دیا تھا۔ 1857ء کے بغاوت کے بعد
ایک بار غنیمت آباد خان کا موقع ملا وہ اس سلسلے میں 7 دن تک
تک بیچ گئی اور انہی دنوں میں وہ ایسی آجائے کہ چونکہ وہ کہتے
چاہتے تھے کہ اس کے بھائیوں کو اپنی وراثت خلیفہ کا لانا
کہنا ہے۔

مہرا باقی دسواں نام اور خان احمدی ذہین تھیں تو
جسے انداز میں بیچنے کے لیے انہی کی وراثت میں طوائف سے نفرت
کے بجائے پھر دینی کا احساس بنوڑا گیا۔ انہی نے کہنے
میں کوئی گمراہ نہیں ہوگا کہ مہرا اور خان احمدی کے درمیان ہے۔

۲۔ خود شہد الاسلام کی سوانح حیات اور احمدی کارناموں کا جائزہ ؟

جواب۔ خود شہد الاسلام 1919ء کو اتر پردیش کے ایک گاؤں "امری"
میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے گھر کے قریبی اسکول میں
ہوئی۔ 1954ء میں مسلم یونیورسٹی میں ایم اے کیا۔ اس سال لٹریچر
کا شعبہ اراکوں میں لکچرار مقرر ہوئے۔ پھر شعبہ ادب و 1973ء
میں لکچرار بنے۔ 1979ء میں ملازمت میں (سینک ڈویژن)
لکھنؤ منتقل ہوئے۔ 2006ء میں علی گڑھ میں ان کا وفات ہوئی۔